ARCHIVIO STORICO
CURIA DIOCESANA
Piazza Duomo, 19
37121 VERONA

Archivio Don Giuseppe Trecca
(1871 – 1955)

INDICE
a cura di Margherita Ferrari

Verona
2014

TRECCA GIUSEPPE, ECCLESIASTICO
(Verona, 11 agosto 1871 – Negrar [VR], 5 luglio 1955)

CENNI BIOGRAFICI

Giuseppe Trecca nacque a Verona l'11 agosto 1871 da Paolo e Rosa Gosen. La famiglia, di modeste condizioni, si trasferì a Santhià nel Vercellese dove il padre aveva i parenti ma nel 1881 mamma Rosa col piccolo Giuseppe ritornarono a Verona e si stabilirono prima presso la famiglia materna e poi presso la Pila Bonomi in riva all'Adige in capo al vicolo Seghe.
La madre era un persona sensibile e molto devota e, poiché rimase vedova quando Giuseppe era ancora fanciullo, affidò la sua formazione ai padri Stimmatini; il suo maestro, padre Tommasi, lo indirizzò al collegio vescovile dove si distinse per "l'applicazione" negli studi; qui maturò la vocazione al sacerdozio e quindi proseguì gli studi entrando nel seminario cittadino.
Fu ordinato sacerdote il 12 agosto 1894 e inviato come primo incarico di ministero a San Pietro di Legnago come coadiutore del parroco, don Francesco Moratti, che lo destinò alle funzioni liturgiche della cappella della famiglia Maggi Bianchi che aveva avuto la concessione di custodire il Santissimo.
La simpatia, la disponibilità e la preparazione del novello sacerdote convinsero gli amministratori locali a nominarlo maestro nella scuola elementare del paese a partire dall'autunno dello stesso anno.
A San Pietro don Trecca alternò l'insegnamento allo studio storico del territorio avventurandosi anche negli scavi archeologici in valle; la sua sensibilità lo spinse ad occuparsi dei problemi sociali delle classi più disagiate, i braccianti e i bovai alle dipendenze dei latifondisti della valle conformità alle indicazioni della organizzazione cattolica "Opera dei Congressi" e della enciclica *Rerum Novarum* di papa Leone XIII. La vicinanza di autorevoli sacerdoti impegnati anche in ambito sociale, come mons. Davide De Massari, arciprete della parrocchia di S.Martino di Legnago, e di mons. Giuseppe Manzini, all'epoca cappellano del locale ospedale, gli diede la forza di impegnarsi nel sostenere le loro rivendicazioni lavorative e nel promuovere la costituzione della "Associazione per il miglioramento dei bovaj" e della "Lega cattolica degli operaj e operaje".
Per opporsi ai ricchi proprietari terrieri e alla avanzata del socialismo, che all'inizio del secolo scorso si stava radicando nel territorio, utilizzò la forza della parola avviando delle battaglie oratorie che fecero epoca in tutto il veronese; continuò poi con la parola scritta dando vita ai cosiddetti "Fogli" nei quali esprimeva le sue posizioni intransigenti con una *vis* polemica, pungente ed ironica che caratterizzò poi anche i suoi articoli apparsi in *Verona Fedele,* e successivamente ne *L'Amico del Popolo del Basso Veronese*, il settimanale cristiano-sociale stampato a Legnago a partire dal febbraio 1908 e di cui fu il primo direttore.
Quando venne chiamato dal vescovo Bacilieri, ad insegnare storia e storia dell'arte in seminario (1909) e successivamente ad operare in diverse parrocchie della città, S.Maria alla Scala, San Luca, S.Lucia Extra, S.Maria in Organo, egli continuò ad occuparsi delle fasce sociali più deboli ed emarginate.
Fu un fecondo scrittore; restano fondamentali a tutt'oggi le sue ricerche sulla storia di Legnago che sfociarono nella pubblicazione del primo tomo di *Legnago fino al secolo XX*, opera storiografica rimasta purtroppo incompiuta, i suoi studi sulle chiese di San Giorgio in Braida (1930) e di San Zeno Maggiore (1938), sui ponti di Verona (1946), così come rimane preziosa la sua guida di Verona (1936) unitamente ai cataloghi della biblioteca del Seminario (1904) e della pinacoteca
comunale di Verona (1912). Pubblicò inoltre numerosi saggi e articoli su diverse riviste specializzate, quali "Madonna Verona", "Il Garda", "Pro Verona", "Italia Sacra", "Atti e Memorie della Accademia di Agricoltura Scienze Lettere Arti e Commercio" di Verona; collaborò attivamente alle testate "Verona Fedele", "L'Arena", "Corriere del mattino", "Nuovo Adige".
Fu pure un abile disegnatore-architetto-scultore e la sua pratica progettuale, derivata dall'insegnamento di don Angelo Gottardi, suo docente di disegno al seminario, si estrinsecò in numerosi progetti ad iniziare dal recupero e restauro della chiesa romanica di San Salvaro di San Pietro di Legnago (1904), la riedificazione della chiesa della Disciplina a Legnago (1900), la fondazione della chiesa a Torretta Veneta nella valle legnaghese (1910), il rifacimento della chiesa di Castelletto di Brenzone (1912). Da quando venne nominato membro della Commissione diocesana per l'arte sacra (1924) il suo impegno

nel progettare chiese e campanili, disegnare vetrate, sistemare altari e decorare interni di edifici religiosi fu intenso; la corrispondenza con i parroci conservata nel fondo documenta la sua attività in molte parrocchie della diocesi.
Il suo carattere dinamico e i suoi interessi storico-artistici lo spinsero a chiedere una posizione lavorativa fissa presso l'Agenzia Fides a Roma, qualificandosi come "prete studioso di storia e d'arte" e motivandola col fatto che "Verona, ove vissi, può esser atrio a Roma**"** (1927); purtroppo la sua richiesta non ebbe seguito e dopo essere stato direttore del Collegio-Convitto San Luigi si stabilì presso la Casa del Clero della diocesi.
Don Trecca portò sempre nel cuore San Pietro di Legnago e gli anni trascorsi nel piccolo centro della Bassa pianura veronese furono per il sacerdote la "palestra" in cui esercitò le pratiche religiose, la difesa della chiesa e dei poveri lavoratori, la passione per la storia e per l'archeologia. Riuscì a colmare la lontananza mantenendo continui contatti con alcuni legnaghesi, fra questi la signorina Maria Fioroni di cui fu prezioso consigliere e ispiratore di "coraggiose iniziative", come
la creazione dell'orto botanico del Monte Baldo e l'arricchimento del museo nel palazzo di famiglia, facendole acquisire numerosi e importanti materiali sulla storia di Legnago. L'epistolario conservato nel fondo documenta il rapporto di stima e di simpatia che lo legò a questa nobile figura di mecenate alla quale volle lasciare il suo archivio di memorie legnaghesi.
Con l'ingegnere legnaghese Guido Tomelleri condivise la strenua difesa del torrione di piazza, sbrecciato dai bombardamenti dell'aprile 1945; contro l'abbattimento del torrione "ultimo vestigio del monumento più antico che attesti l'importanza militare della fortezza di Legnago", si scatenò un furioso don Trecca che, sostenuto anche dagli architetti Piccinato e Fregno, e avvalendosi della nomina di Ispettore onorario ai monumenti per la plaga legnaghese, ingaggiò una battaglia cartacea durata oltre quattro anni e conclusa con il suo mantenimento.
Don Trecca si distinse per la personalità dal carattere vivace, aperto e generoso; ad una cronica pochezza di mezzi economici accoppiò una profonda ricchezza spirituale ed intellettuale.
Quando l'ultra-ottuagenario sacerdote venne trasferito all'ospedale di Negrar a seguito di una caduta, egli invocò la Madonna alla quale era molto devoto sognandola col "volto delle Madonne al culmine dell'arte nel Rinascimento".
Morì il 3 luglio 1955. Come era vissuto in povertà, così in povertà volle essere sepolto.
Il mese precedente era stato insignito del titolo di Cavaliere al merito della Repubblica Italiana.

ABBREVIAZIONI

B. = Busta
CART. = Cartone

PERSONA PRIVATA

ANAGRAFE E SALUTE

B. 1

1.1. FOTOTECA , BIGLIETTI DA VISITA
1.2. SALVACONDOTTO, PASSAPORTO PER L'INTERNO
1.3. SALUTE
1.4. STEMMA TRECCA
1.5. RAPPORTI CON LE ISTITUZIONI POLITICO-AMMINISTRATIVE
Municipio di Legnago e di Verona, Esattoria
1.6. SCHEDE ELEZIONI
1.7. MORTE

CURSUS VITAE – CURSUS HONORUM – CURRICULUM STUDIORUM

B. 1

1.8. CERTIFICATI-EFFETTI PERSONALI
1.7.1. Affari
1.7.2. Carta annonaria
1.7.3. Culinaria, Generi alimentari , Miele
1.7.4. Curiosità, Indumenti
1.8. CERTIFICATO VESCOVILE IDONEITÀ CONFESSIONI
1.9. ROSA GOSEN (madre)
1.9.1. Corrispondenza con don G. Trecca
1.9.2. Corrispondenza- effetti personali
1.10. CERTIFICATI PARENTI
1.11. CURSUS HONORUM
1.12. CURSUS VITAE
1.12.1. Biblioteca Capitolare
1.12.2. Definitore Corsi Collegio vescovile
1.12.3. Disorientamento – Amarezza
1.12.4. Domande di impiego
1.12.5. Insegnamento Scuole Elementari
1.12.6. Insegnamento Scuole Medie
1.12.7. Insegnamento Collegio e Seminario
1. 13. CURSUS HONORUM
1.14. INSEGNAMENTO RELIGIONE
1.15. NOMINA VESCOVILE A S. PIETRO DI LEGNAGO
1.16. VERONA, S. LUCA , corrispondenza
1.17. VERONA, S. MARIA ALLA SCALA, corrispondenza
1.18. ORDINAZIONE SACERDOTALE, corrispondenza
1.19. NOZZE D'ORO E NOZZE DIAMANTE SACERDOTALI, corrispondenza
1.20. CASA DEL CLERO, corrispondenza
1.21. CURRICULUM STUDIORUM, pagelle, scritti dal Collegio vescovile e dal Seminario

ECONOMIA E FINANZA

B. 2/A

2.1. AFFITTI, VERONA, S.Maria alla Scala, Via S. Libera et all.
2.2. CAMBIALI E CONTEGGI PERSONALI
2.3. CATALOGO INDUSTRIE VERONESI
2.4. COLLABORAZIONI GIORNALISTICHE, corrispondenza e conteggi
- 2.4.1. Antiquarium
- 2.4.2. L' Arena di Verona
- 2.4.3. Arte Cristiana – Italia Sacra – Storia della Chiesa in Italia – Il Nazareth - L'Idea popolare – Aurora del Secolo del Sacramento
- 2.4.4. Le 100 città d'Italia illustrate
- 2.4.5. Corriere del Mattino, affidamento rubrica artistica da Giovanni Uberti 29.01.1923
- 2.4.6. Gazzettino- Venezia
- 2.4.7. Il Lavoro
- 2.4.8. Il Martello (a firma Filolao)
- 2.4.9. Pro Verona
- 2.4.10. T.C.I. – Verona e il Garda
- 2.4.11. Verona Fedele
- 2.4.12. Enciclopedia dello spettacolo

2.5. BANCA MUTUA POPOLARE DI VERONA, corrispondenza et diversorum
2.6. CASSA DI RISPARMIO DI VERONA, VICENZA, corrispondenza et diversorum

B. 2/B

2.7. COMMERCIO
- 2.7.1. Damaschi e stoffe
- 2.7.2. Oggetti di arte sacra
- 2.7.3. Oggetti diversi, libri, quadri, lampadari
- 2.7.4. F.lli Podio
- 2.7.5. Seminario, vendita libri antichi

2.8. COMPENSI PER CELEBRAZIONE MESSE ET DIVERSORUM
2.9. CONTEGGI DIVERSI
2.10. CONTEGGI PER PUBBLICAZIONE ARTICOLI
2.11. FATTURE E BOLLETTE, conti personali
2.12. PREVENTIVI
2.13. RICHIESTA PARROCI PER BENEFICIO D.L. 07.01.1926
2.14. SOCIETÀ CATTOLICA DI ASSICURAZIONE DI VERONA

ATTI CIVILI – ATTI RELIGIOSI

B. 3

3.1. CORRISPONDENZA RELIGIOSI
- 3.1.1. Can.o GiovanBattista Pighi
- 3.1.2. Can.o Andrea Casella
- 3.1.3. Can.o Giuseppe Manzini
- 3.1.4. Can.o G.B. Peloso
- 3.1.5. Can.o G. Turrini
- 3.1.6. Don Bertone, proposta per erezione monumento
- 3.1.7. Don Daniele Umberto
- 3.1.8. Don prof. Luigi Giacomelli, inno per Giubileo, Papa Pio IX
- 3.1.9. Vescovo Giordano Corsini
- 3.1.10. Vescovo Giovanni Costantini
- 3.1.11. Vescovo Grasser
- 3.1.12. Vescovo Bacilieri
- 3.1.13. Vescovo Cardinale
- 3.1.14. Sac. Giovanni Grimaldini
- 3.1.15. Padri Stimatini, P. G.B. Tomasi
- 3.1.16. Corrispondenza mons. G.B. Carrara
- 3.1.17. Cartoline postali 1890-1954

3.2. BIGLIETTI DA VISITA DI RELIGIOSI
3.3. SOCIETÀ ITALIANA CINEMATOGRAFIA
3.4. MAISON DE LA BONNE PRESSE

CORRISPONDENZA EPISTOLARE DI FAMIGLIA

B. 4

4.1. FAMILIARI, cugini e zie/zii
4.2. GOSEN GIUSEPPINA, cugina ospitata all'Istituto don Mazza
4.3. GOSEN ROSA, madre, corrispondenza: figlio Giuseppe, padre, marito, sorella, cognati
4.4. GOSEN ANNA in Vicentini,zia
4.5. STEFANO E ALESSANDRO POLI, cugini
4.6. LUIGI SECONDO TRECCA E PAOLO TRECCA, zio e figlioccio
4.7. DON TRECCA A FAMILIARI
4.8. PORTOLONGONE

CORRISPONDENZA EPISTOLARE

B. 5A

5.1. PERSONALITÀ
- 5.1.1. Sen. Luigi Messedaglia
- 5.1.2. Sen. Adolfo Venturi
- 5.1.3. Sen. Luigi Montresor
- 5.1.4. On. Guido Gonella
- 5.1.5. On. Ugo Guarienti
- 5.1.6. On. Emilio Maraini
- 5.1.7. On. Avv. Luigi Rossi
- 5.1.8. Dep. Prov. Avv. Eriberto Rossi
- 5.1.9. Angelo Dall'Oca Bianca
- 5.1.10. Dott. Ferdinando Soprana

5.2. CORRISPONDENZA VARIA
- 5.3.1. Dott. Enrico Cordioli
- 5.3.2. Dott. Umberto Zannoni
- 5.3.3. Siro Contri
- 5.3.4. Lucillo (Silvio Braggio)

5.3. RICHIESTE DIVERSE
5.4. RICHIESTE PER TESI DI LAUREA
5.5. RICHIESTE DI DON TRECCA

B. 5/B

5.6. CORRISPONDENZA, CARTOLINE POSTALI
- 5.6.1. Cartoline postali a/da diversi, anni 1887-1952
- 5.6.2. Cartoline illustrate
- 5.6.3. Collegio S.Luigi, Convitto Sanmicheli

ATTIVITA' PUBBLICA

B. 6

6.1. CALIARI PAOLO VERONESE, bozze di stampa, manoscritti, corrispondenza
6.2. BIOGRAFIA DEI PITTORI VERONESI, note
6.3. FERRARI CARLO DETTO “IL FERRARIN”
6.4. FARINATI
6.5. CAROTO
6.6. TISI BENVENUTO
6.7. UOMINI ILLUSTRI VERONESI
- 6.7.1. Cristofoli Adriano
- 6.7.2.Dal Verme
- 6.7.3. Fontana Francesco (botanico)
- 6.7.4. Guagnini
- 6.7.5. Maffei S. (schede)
- 6.7.6. Malaspina Azzolino
- 6.7.7. Zamboni Giuseppe

CORRISPONDENZA EPISTOLARE SCIENTIFICA

B. 7/A

7.1. VERONA, L’ADIGE
7.2. VERONA, BIBLIOTECA CAPITOLARE
7.3. VERONA, BIBLIOTECA CIVICA/COMUNALE
7.4. VERONA, DANTE –SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI
7.5. VERONA, GUIDA STORICO ARTISTICA DI VERONA, manoscritti, bozze di stampa, corrispondenza
7.6. VERONA ILLUSTRATA, manoscritti, bozze di stampa, corrispondenza
7.7. VERONA, PINACOTECA, manoscritti, bozze di stampa, corrispondenza
7.8. VERONA, PONTI, manoscritti, corrispondenza
7.9. CALENDARIO STORICO VERONESE
7.10.VERONA, CASTELVECCHIO E PONTE SCALIGERO

B. 7/B

7.11. VERONA, LIBRERIA CINQUETTI
7.12. UFFICI PERIFERICI DELLO STATO
- 7.12.1. Prefettura
- 7.12.2. Corte dei Conti
- 7.12.3. Archivio di Stato – Municipio Verona

7.13. VERONA, MUSEO CIVICO
7.14. VERONA, MUSEO CIVICO DI STORIA NATURALE
7.15. SOVRINTENDENZE
7.16. VERONA, ASSOCIAZIONI

B. 8

8.1. DIOCESI DI VERONA, CHIESE, manoscritti, bozze di stampa, corrispondenza

8.1.1. Villanova, monastero
8.1.2. Lonato e Roveré, cimitero
8.2. VERONA, CHIESE, manoscritti, bozze di stampa, corrispondenza

B. 9

9.1. ABISSINIA – EGITTO
9.2. ARCOLE, battaglia
9.3. ASSOCIAZIONE CACCIATORI DI VERONA E PROVINCIA, manoscritti, corrispondenza
9.4. ASSOCIAZIONE GARZONI, COMMESSI E IMPIEGATI
9.5. ASSOCIAZIONE INQUILINI
9.6. ASSOCIAZIONE ZOOFILA, stampe, corrispondenza
9.7. BARDOLINO, documenti catastali
9.8. CAMPANE, requisizione
9.9. CATALOGO INDUSTRIE VERONESI
9.10.EPIGRAMMI, EPISTOLE
9.11. FAVILLE DELL'ANIMA, PERIODICO, corrispondenza, conteggi
9.12. FASCISMO, O.N.D.
9.13. FONDO PER IL CULTO
9.14. GRAFOLOGIA
9.15. IMBALSAMAZIONE ANIMALI
9.16. LEGA POPOLARE ANTISCHIAVISTA
9.17. MOSTRA E FIERA VERONESE-TRENTINA D'AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO
9.18. MOSTRA PROVINCIALE ARTE POPOLARE
9.19. FIERA DELL'AGRICOLTURA E FIERA CAVALLI
9.20. RABDOMANZIA
9.17. SEGNALAZIONI VARIE, alberi, cimitero, tombe militari, selci, tramvia, mura scaligere, monumento a Ippolito Nievo
9.18. STORIA GEOLOGICA

B. 10

10.1. BUSTO MADRE DI MUSSOLINI – LEGIONI MANTOVANE
10.2. C.A.I. SEZIONE DI VERONA
10.3. ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO, O.N.D.
10.4. GARDA LAGO
10.4.1. Verona e il Garda
10.4.2. Associazione per lo sviluppo del Garda
10.4.3. Lago di Garda, navigazione
10.5. FERRARA DI M. BALDO
10.6. MONTE BALDO, COMITATO PER LO SVILUPPO TURISTICO DEL M. BALDO
10.7. MONTE BALDO, ORTO BOTANICO, manoscritti, corrispondenza, Vincenzo e Pietro Fagiuoli
10.8. MONTE BALDO, CHIESA, S.ROSA DEL M.BALDO, manoscritti, corrispondenza
10.9. CALDIERO, RONCO ALL'ADIGE, CHIEVO E MARANO, VESTENANUOVA

B. 11

11.1. MANOSCRITTI DIVERSI, storia, arte, letteratura. medicina e agraria, congiuntivo (uso)

11.1.1.W. A.Goethe
11.1.2. Elettromotore di Giuseppe Zamboni
11.1.3. Scambiatore ferrovia

B. 12

12.1. SCRITTI RELIGIOSI
12.1.1. Costantino
12.1.2. Vescovo Cardinale
12.1.3. Messa, Messia, Croce (significato)
12.2. SCRITTI LATINI
12.3. MEDITAZIONI PER MONACHE

B. 13

13.1. RICHIESTE PER CELEBRAZIONI
13.2. RICHIESTE PER COMPOSIZIONE VARIE
13.3. RICHIESTE PER INTERVENTI NELLE CHIESE DELLA DIOCESI E DELLA CITTÀ
13.4. RICHIESTE DI PERIZIE DI OGGETTI DIVERSI
13.5. PROGETTI CHIESE DA RIEDIFICARE (note)

B. 14

14.1. CASTELLETTO S.GARDA
14.1.1. Fatture e Preventivi
14.1.2. Istituto Suore Sacra Famiglia
14.1.3. Mons.G. Nascimbeni
14.1.4. Pratiche
14.2. CARTOLINE, CLICHÉ, FOTOGRAFIE
14.2.1. Ditta Grafia
14.3. ENTI E ASSOCIAZIONI RELIGIOSE
14.4. OFFERTE AD ASSOCIAZIONI DIVERSE

B. 15

15. 1. ARTICOLI GIORNALE
    15.1.1. Articoli di don Trecca
15.2. TELEGRAMMI
15.3. SPARTITI

B. 16

16.1. INVITI (nascita, nozze, inviti diversi)
16.2. NECROLOGI
16.3. SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

B. 16/A

16. VESCOVO BACILIERI

B. 17

LEGNAGO/1

17.1. CALENDARIO STORICO LEGNAGHESE
17.2. CASSA RURALE DI PRESTITI DI S. PIETRO
17.3. LEGNAGO, CHIESA DELLA DISCIPLINA
17.4. S.PIETRO DI LEGNAGO, CAPPELLA DELLA BRAGADINA
17.5. S.PIETRO DI LEGNAGO, CHIESA DI S. SALVARO
- 2.5.1. Coccodrillo
- 2.5.2. Conteggi
- 2.5.3. Corrispondenza

17.6. LEGNAGO, CHIESA DELLA TORRETTA VENETA
17.7. LA FENICE – PERIODICO SETTIMANALE
17.8. MARIA FIORONI , corrispondenza
17.9. MARTIRI DI BELFIORE, G. Faccioli, P.D. Frattini, A. Scarsellini, corrispondenza, manoscritti
17.10. L'AMICO DEL POPOLO , Settimanale cristiano-sociale, corrispondenza, manoscritti
17.11. PERSONALITÀ LEGNAGHESI
- 2.11.1. G.B. Cavalcaselle, G. Cotta, A.Salieri
- 2.11.2. P. Piccinali, A. M. Perez

17.12. LEGNAGO STORIA
- 2.12.1. Conteggi, corrispondenza
- 2.12.2. Manoscritti
- 2.12.3. Bozze di stampa con 1 riproduzione della pianta di Legnago del magg. Mauromatti

17.13. S. PIETRO (manoscritti)
17.14. S.PIETRO (scuole elementari, corrispondenza)
17.15. TORRIONE DI LEGNAGO
- 17.15.1. Manoscritti
- 17.16.2. Articoli giornale
- 17.16.3. Corrispondenza ing. G. Tomelleri
- 17.16.4. progetti Fregno e Tomelleri

B. 18

LEGNAGO/2

18.1. AFFITTO E UTENZE, S.Pietro
18.2. CATTOLICI-SOCIALISTI
- 18.2.1. Circolo cattolico S. Pietro
- 18.2.2. Leghe miglioramento operai e operaie
- 18.2.3. Movimento cattolico nel Legnaghese
- 18.2.4. F. Rossato, Pezzano, manoscritti
- 18.2.5. dott. A. Zoppi, corrispondenza
- 18.2.6. Unione cattolica, Ufficio del lavoro

18.3. SOCIALISMO
- 18.3.1. on. E. Maraini, corrispondenza
- 18.3.2. avv. E. Rossi, corrispondenza

18.4. ASSOCIAZIONE AGRARIA BASSO V.SE , BASSO V.SE AGRICOLO, UNIONE COMMERCIALE INDUSTRIALE BASSO V.SE
18.5. CONSORZIO BONIFICAMENTO VALLI GRANDI
18.6. CORRISPONDENZE DA S. PIETRO
- 18.6.1. B. Bresciani
- 18.6.2. don G. Bertasi
- 18.6.3. Istituto Anime Sante
- 18.6.4. don A. Cecco – don G. Mori, don A. Bertelli
- 18.6.5. mons. D. De Massari
- 18.6.6. mons. G. Manzini
- 18.6.7. Sacerdoti del Basso Veronese

18.7. ELEZIONI LEGNAGO
18.8. IGIENE PUBBLICA
18.9. ISTRUTTORE DEMANIALE
18.10. MUNICIPIO, AMMINISTRAZIONE COMUNALE LEGNAGO
18.11. VALLE PASSIVA

B. 19

LEGNAGO/3

19.1. CORRISPONDENZA Bigi (Luigi Bragantini) e avv. Francesco Rossato
19.2. CORRISPONDENZA DA S. PIETRO
- 19.2.1. Corrispondenza Antonio Camaran , Banca Cattolica, Gasometro
- 19.2.2. Corrispondenza Angelo Donini ,maestro elementare
- 19.2.3. Corrispondenza Aldo Fantini, messo comunale
- 19.2.4. Corrispondenza e epistolari diversi

B. 20/A

20.1 MATERIALI A STAMPA DIVERSI

B. 20/B

20.2. MATERIALI A STAMPA DIVERSI

B. 20/C

20.3. MATERIALI A STAMPA RELIGIOSI

B. 21

21. BIGLIETTI DA VISITA

B. 22

22. REGISTRI DIVERSI

DISEGNI

B. 23

23.1.MONUMENTO VESCOVO BACILIERI
23.2.POVEGLIANO
23.3.ANGIARI, CAMPANILE
23.4.DOLCÉ, CAMPANILE
23.5.LUGO, CHIESA
23.6.CAZZANO, CHIESA, S.FELICE
23.7.MAUSOLEO NASCIMBENI
23.8.EDICOLA PER LA PACE
23.9.MUSEO MISSIONI AFRICANE, CITTÀ
23.10.PIANTE DI CITTÀ: BOVOLONE, VERONA, VIENNA
23.11.CARTE GEOGRAFICHE DIVERSE

B. 24

24.1. DISEGNI E SCHIZZI DIVERSI
24.2. VERONA, CHIESA, S.GIORGIO IN BRAIDA
24.3. ALBAREDO
24.4. ARCOLE
24.5. ZEVIO, CHIESA, S.TOSCANA
24.6. TEATRO ROMANO
24.7. FUMANE
24.8. VIGO DI LEGNAGO
24.9. VERONA, CHIESA, S.TOSCANA, FACCIATA
24.10. VERONA, PIAZZA ERBE, MADONNA VERONA
24.11. CERNA
24.12. COSTEGGIOLA
24.13. LEGNAGO, PALAZZO FIORONI
24.14. VOLON DI ZEVIO
24.15. LAZISE, CIMITERO, ARSENALE
24.16. LEGNAGO,TORRETTA, CHIESA

B. 25

25.1.LEGNAGO, PIANTA 1891
25.2.MONUMENTO A G.B. CARRARA
25.3.CEREA, CHIESA, S.ZENO,
25.4.SONA, COMUNE
25.5.SPIAZZI, MADONNA DELLA CORONA ,SANTUARIO
25.6.VERONA, CHIESA, S.LUCA, FACCIATA
25.7.VAGGIMAL, ROVERÉ, COMUNE

FOTOTECA

B. 26

26.1.ARCHITETTURA RELIGIOSA, CHIESE
26.2.S.ROSA DEL M.BALDO , CHIESA
26.3.IMMAGINI SACRE, INTERNI DI CHIESE, SCULTURE
26.4.CAMPANE
26.5.FOTOGRAFIE DI RELIGIOSI ,VOLTI
    26.5.1.VOLTI, MATILDE DI CANOSSA
    26.5.2. GRUPPI
26.6. DON GIUSEPPE TRECCA, FOTOTECA PERSONALE E DOCUMENTI DI IDENTITÀ

B. 27

27.1. VOLTI
27.2. BUSTI
27.3. PERSONE DIVERSE
27.4. GRUPPI DI BAMBINI
27.5. GRUPPI DI PERSONE DIVERSE

B. 28

28.1. PAESAGGI DIVERSI
28.2. PAESAGGI VENEZIANI
28.3. MOMTE BALDO
28.4. ORTO BOTANICO
28.5. ARCHITETTURE DIVERSE
28.6. GIARDINI
28.7. PAESI DELLA PROVINCIA DI VERONA
    (Caprino, Garda, Malcesine, Manerba, Navene, Nogara, Peri, Peschiera, Riva, Rivoli,
    S.Vigilio, Torri del Benaco, Tremosine, Verona)

B. 29

29.1.FOTOGRAFIE, CARTOLINE ILLUSTRATE E SCHEDE
- 29.1.1. VERONA ILLUSTRATA, CAPITOLARE BIBLIOTECA, CARTOLINE-VANGELO

29.2.FOTOGRAFIE DIVERSE
- 29.2.1. BANDIERA COLLEGIO S.LUIGI
- 29.2.2. BANDIERA S.CUORE DI GESÙ
- 29.2.3. GARDA, CHIESA, CONFESSIONALE
- 29.2.4. LEGNAGO, FRONTESPIZIO STATUTI
- 29.2.5. S.PIETRO DI LEGNAGO, CHIESA, S.SALVARO, AFFRESCO DELLA MADONNA E PILA
- 29.2.6. ANTIQUARIATO

29.3. FOTOGRAFIE DIVERSE

29.4. FOTOGRAFIE DIVERSE
- 29.4.1. LEGNAGO, MAPPA
- 29.4.2. VERONA, CHIESA, S.TOSCANA, FACCIATA
- 29.4.3. PAOLO CALIARI VERONESE, STUDI

B. 30

30.1. VERONA, CHIESE, S.TOSCANA, S.MARIA IN ORGANO

30.2. DIOCESI, VERONA, CHIESE, S.MARTINO DELLA BATTAGLIA, S.SALVARO DI LEGNAGO, TORRETTA DI LEGNAGO

30.3. SEMINARIO

30.4.VERONA, CHIESA, DUOMO

30.5. VERONA, PONTI

30.6. LEGNAGO, PALAZZO COMUNALE, PONTE

30.7. FOTOMONTAGGI
- 30.7.1. RELIGIOSI
- 30.7.2. SOGGETTI DIVERSI
- 30.7.3. BAMBINI, GRUPPI
- 30.7.4. PERSONE DIVERSE

30.8. ARTE, SOGGETTI RELIGIOSI, PARTE A E B

B. 31

31.1. ARTE, SOGGETTI DIVERSI, PARTE A E B

31.2. FOTOGRAFIE, CARTOLINE ILLUSTRATE E SCHEDE, VERONA, CHIESA, S.ZENO

31.3. CALENDARIO FAMIGLIA CATTOLICA, ANNO 1932, INCOMPLETO

31.4. COLLEZIONI
- 31.4.1. ERBARIO
- 31.4.2. MOSTRA FLORA DEL M. BALDO
- 31.4.3. MUSEO DI STORIA NATURALE, VERONA

DISEGNI – ROTOLI

CART. 32/A

32.1.FONTE BATTESIMALE
32.2.MONUMENTO ANNO DELLA PACE MCMXIX
32.3.DISEGNI DIVERSI
- 3.A.
- 3.B.
- 3.C.
- 3.D.
- 3.E.
- 3.F.
- 3.G.

32.4.MONUMENTO FUNEBRE, CORDIOLI
32.5.LONATO, CIMITERO
- 5.A.
- 5.B.

32.6.MONUMENTO FUNEBRE, ROSA GOSEN
32.7.SOLDATI FRANCESI
32.8.EDIFICI SACRI, FACCIATE
32.9.ALTARE AMBVLATE DVM LVCEM HABETIS
32.10.LEGNAGO S.PIETRO, S.SALVARO, TORRE CAMPANARIA
32.11.MONUMENTO FUNEBRE
32.12.TORRI CAMPANARIE DIVERSE
32.13.SPININBECCO, BATTISTERO, CANCELLO
32.14.VERONA, CHIESA, S.TOSCANA, FACCIATA
32.15.ARCOLE, CHIESA, ALTARE e CAPITOLATO CAMPANILE
32.16.S.FAMIGLIA, ACQUERELLO
32.17.MONUMENTO FUNEBRE G.B.CARRARA
32.18.ALTARI DIVERSI
32.19.PORTALI DIVERSI

CART.32/B

32.20.MARANO, CHIESA
32.21.CHIESA, VIA CRUCIS
32.22.CHIESE DIVERSE
    22.A.
    22.B.
32.23.PORTALI DIVERSI
32.24.CATAFALCO
32.25.CHIESE, PIANTE DIVERSE
32.26.LAZISE, PIANTA CIMITERO
32.27.PESCHIERA, CHIESA
32.28.CHIESA, FACCIATA CON S.GIOVANNI BATTISTA
32.29.LEGNAGO, PIANTA
32.30.CONVENTO CON SCUOLA LAVORO, PIANTA
32.31.ORATORIO
32.32.CARZAGO, CAMPANILE
32.33.VERONA, CIVICO MUSEO DI STORIA NATURALE
32.34.POVEGLIANO, CAPPELLA
32.35.MONUMENTO FUNEBRE B.BACILIERI
32.36.DISEGNI LAUDATE DOMINUM
32.37.BATTAGLIA DEL GRANO
32.38.VERONA, CHIESA, S.LORENZO, PIANTA
32.39.CAVAION, CHIESA, AFFRESCHI
32.40.VILLA D'ADIGE, CAMPANILE
32.41.VERONA. CHIESA, S.GIORGIO IN BRAIDA
32.42.CHIESA, PIANTA ROTONDA
32.43.MARANO, CHIESA
32.44.PROVA DI DISEGNO, MOSCA
32.45.ALTARE DEI SECOLI